

VIDEO REPLAY

Ihr Sport-Replay-Kamerasystem

Sehen Sie sich beim Werfen, Schwingen oder Bewegen zu — nur Sekunden danach!

SPIELERHANDBUCH — Version 1.20260906

INHALT DIESER ANLEITUNG

- 1 Was ist Video Replay?
- 2 Die besten Funktionen im Überblick
- 3 Der Hauptbildschirm — beschriftet
- 4 Die obere Leiste — Zeile für Zeile
- 5 Ihre Videofelder
- 6 Schnellstart — Ihr erstes Replay in 5 Schritten
- 7 Die Verzögerung einstellen
- 8 Hineinzoomen
- 9 Mehrere Kameras verwenden
- 10 Kameras benennen
- 11 Eine Kamera drehen
- 12 Bild-in-Bild (PiP)
- 13 Geteilter Bildschirm — Kamera + Webbrowser
- 14 Hochformat-Modus — Video für TikTok & Reels
- 15 Eine Einheit aufnehmen
- 16 Ihr Video speichern
- 17 Teilen — Smartphone, iPad & Streaming in OBS
- 18 Cloud-Ordner — Videos an Ihren Coach senden

- 19 Mit Freunden teilen
- 20 Ihre Lizenz aktivieren
- 21 Die App aktuell halten
- 22 Die besten Tipps für besseres Training
- 23 Etwas funktioniert nicht?

1 Was ist Video Replay?

Haben Sie schon einmal ein Sportspiel im Fernsehen gesehen und gleich nach einem großen Moment die Zeitlupenwiederholung bekommen? Genau das macht **Video Replay** — nur für Sie, live, während Sie trainieren.

So funktioniert es in einfachen Worten:

1. Eine Kamera beobachtet Sie beim Training.
2. Die App zeichnet alles auf, was Sie tun.
3. Ein zweiter Bildschirm zeigt Ihnen, wie Sie **vor wenigen Sekunden** aussahen — so können Sie Ihre Technik analysieren, solange Sie noch im Flow sind.

Sie müssen weder anhalten noch zurückspulen noch warten. Ein Bildschirm zeigt, **was Sie gerade tun**. Ein anderer zeigt, **was Sie vor 20 Sekunden getan haben**. Sie können sogar vier Bildschirme mit vier verschiedenen Verzögerungen gleichzeitig laufen lassen!

 **Perfekt für Darts, Cricket, Golf, Schwimmen — jede Sportart, bei der es auf Technik ankommt!**

 **Stellen Sie es sich so vor:** Sie sehen sich Ihren Wurf auf einem Fernseher direkt neben Ihnen an, der genau zeigt, was Sie vor 20 Sekunden getan haben. Genau das ist Video Replay!



Bis zu 4 Replay-Bildschirme

Sehen Sie 1, 2, 3 oder 4 Videofelder gleichzeitig — jedes mit eigener Verzögerung.



Jeder Bildschirm, jede Verzögerung

Jedes Feld startet

live

— Sie können jedem eine beliebige Verzögerung von 0 bis 180 Sekunden hinzufügen.



Bis zu 12 Kameras

Schließen Sie bis zu 12 USB-Kameras an und weisen Sie jede beliebige einem beliebigen Feld zu.



Modus „Geteilter Bildschirm“

Docken Sie eine Hochformat-Kamera neben einen integrierten Webbrowser — nutzen Sie Autodarts, Scolia oder DartCounter und sehen Sie sich Ihr Replay auf einem Bildschirm an.



Jede Kamera drehen

Kamera seitlich oder verkehrt herum montiert? Mit einem Klick wieder aufrecht stellen.



Kameras benennen

Geben Sie jeder Kamera einen aussagekräftigen Namen wie „Platz 1 — Netz“, damit Sie nie den Überblick verlieren.



Bild-in-Bild

Sehen Sie dieselbe Kamera live *und* zeitversetzt zusammen in einem Feld.



Merkt sich Ihr Setup

Kameras, Verzögerungen, Namen, Drehungen und Layout sind beim nächsten Öffnen der App wieder da.



Zoom pro Bildschirm

Zoomen Sie in jedes Feld bis zu 5× hinein, um die feinen Details Ihrer Technik zu studieren.



Ton pro Bildschirm

Schalten Sie den Ton für jedes Feld unabhängig ein oder aus.



Auf Smartphone oder iPad teilen

Ein Coach oder Mitspieler kann Ihr Replay live auf dem Smartphone verfolgen — im selben Wi-Fi.



Als MP4-Video speichern

Nehmen Sie Ihre gesamte Einheit auf und speichern Sie sie als Videodatei, die Sie für immer behalten können.



Akkusparmodus

Wählen Sie 8fps, um weniger Akkuleistung zu verbrauchen, oder 30fps für das flüssigste Bild.



Hochformat-Modus

Nehmen Sie Hochformat-Videos (1080×1920) für TikTok, Instagram Reels und YouTube Shorts auf — mit bis zu 4 übereinander angeordneten Kameras.



60fps Zeitlupe

Aufnahme mit 60 Bildern pro Sekunde, damit Ihre Clips seidenweich bleiben, wenn Sie sie nachträglich verlangsamen.



720p · 1080p · 4K

Wählen Sie Ihre Bildqualität. 720p läuft überall hervorragend; 1080p und 4K bieten auf schnelleren Computern zusätzliche Details.



Automatische Updates

Die App sagt Ihnen Bescheid, wenn eine neue Version erscheint — ein Klick lädt sie herunter und installiert sie.



Cloud-Ordner für Ihren Coach

Gespeicherte Videos werden automatisch in Ihr OneDrive / Google Drive kopiert —

geben Sie den Ordner einmal frei, und Ihr Coach erhält jedes Video.

3 Der Hauptbildschirm — beschriftet

So sieht die App nach dem Öffnen aus. Keine Sorge — sie wirkt viel überladener, als sie ist. Sobald Sie wissen, wofür die einzelnen Teile da sind, ist sie ganz einfach!



- A Obere Leiste, Zeile 1:** Einstellungen, die Sie einmal vornehmen und meist so lassen — Anzahl der Bildschirme, Bildrate, Pufferzeit und die Schaltfläche „Teilen“.
- B Obere Leiste, Zeile 2:** Die Schaltflächen, die Sie in jeder Trainingseinheit verwenden — Video stoppen/starten, Einheit aufnehmen, Speichern und Puffer leeren.
- C Feld • LIVE:** Zeigt, was die Kamera *gerade jetzt* sieht — ganz ohne Verzögerung.
- D Feld BILDSCHIRM 2:** Zeigt, was vor einer festgelegten Anzahl von Sekunden passiert ist — das ist Ihr Replay! Die Verzögerung steht in goldener Schrift (z. B. *Verzögerung 20 s*).
- E Kameraauswahl:** Mit der Auswahlliste oben in jedem Feld legen Sie fest, welche Kamera dieser Bildschirm verwendet.
- F Ton-Schaltfläche:** Klicken Sie hierauf, um den Ton dieser Kamera zu hören. Klicken Sie erneut, um ihn stummzuschalten.
- G Verzögerungsregler:** Ziehen Sie den goldenen Kreis nach links oder rechts, um die Verzögerung zu verkürzen oder zu verlängern. Mit [–] und [+] verschieben Sie sie jeweils um 5 Sekunden.
- H Zoom-Steuerung:** In der Zeile 1.0× zoomen Sie ins Video hinein — ideal, um Fingerhaltung oder Fußstellung zu studieren!

4 Die obere Leiste — Zeile für Zeile

Zeile 1 — Ihre Einstellungen

Schaltfläche / Steuerelement	Was sie kann
Bildschirme: 1 2 3 4	Wählen Sie, wie viele Videofelder Sie möchten. 2 ist am beliebtesten — eines live, eines verzögert. Die orange hervorgehobene Zahl ist die aktuell ausgewählte.
FPS: 8 / 12 / 20 / 30 / 60	FPS = Frames Per Second (Bilder pro Sekunde) — wie flüssig das Video wirkt. 12fps (der Standard) ist flüssig genug und schont den Akku. 30fps liefert das flüssigste normale Bild. 60fps ist für Zeitlupe — Ihre Aufnahmen erfassen doppelt so viele Bilder und bleiben deshalb flüssig, wenn Sie sie in einem Schnittprogramm oder auf TikTok verlangsamen. Dafür brauchen Sie eine Kamera, die 60fps kann, und der Rechner wird deutlich stärker belastet. $8\text{fps} = 33\% \text{ weniger Leistung}$ · $20\text{fps} = 67\% \text{ mehr}$ · $30\text{fps} = 150\% \text{ mehr}$.
Auflös.: 720p / 1080p / 4K	Auflös. = Auflösung — wie scharf das Bild ist. 720p (der Standard) läuft auf nahezu jedem System flüssig. 1080p ist Full HD — schärfer, aber wie gut es läuft, hängt von der Geschwindigkeit Ihres USB-Anschlusses und der Leistung Ihres Computers ab. 4K bietet maximale Detailtiefe für die Technikanalyse — dafür brauchen Sie einen schnellen USB-3.0-Anschluss und einen leistungsstarken PC, und es funktioniert am besten mit einer oder zwei Kameras. Wenn das Bild ruckelt, gehen Sie einfach wieder auf 720p zurück.
Puffer: 180 Sek.	Wie viele Sekunden Material sich die App merkt. $180 = 3$ Minuten. Sie können eine beliebige Zahl von 10 bis 300 eingeben. Höhere Werte belegen mehr Arbeitsspeicher.
 Teilen	Öffnet einen QR-Code, den Ihr Coach scannen kann, um Ihr Replay auf Smartphone oder iPad anzusehen — ohne am Computer sein zu müssen!
• Live (grüner Punkt)	Zeigt an, dass die Kamera funktioniert und verbunden ist. Wird sie rot oder erscheint eine Fehlermeldung, prüfen Sie das Kamerakabel.

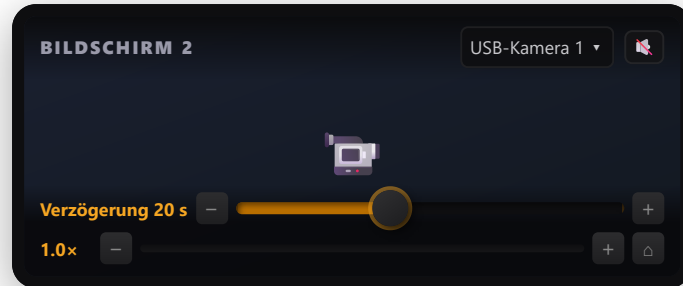
▼ Zeile 2 — Steuerung der Einheit

Schaltfläche	Was sie kann
⏏ Video stoppen	Schaltet die Kamera aus. Klicken Sie erneut (dann steht dort ▶ Video starten), um sie wieder einzuschalten. Praktisch, wenn Sie Kameras zwischen Übungen umstellen müssen.
● Einheit aufnehmen	Der Wichtigste! Klicken Sie hierauf, kurz bevor Sie eine Übung beginnen. Die App nimmt dann alles auf. Die Schaltfläche wird rot, und ein Timer zählt hoch. Klicken Sie erneut, wenn Sie fertig sind — dann steht dort ■ Einheit beenden.
↓ MP4 speichern	Klicken Sie nach dem Ende einer Einheit hierauf, um Ihr Video als MP4-Datei auf Ihrem Computer zu speichern, die Sie behalten, versenden oder später erneut abspielen können. Die Schaltfläche bleibt ausgegraut, bis eine Einheit aufgenommen wurde.
↺ Puffer leeren	Löscht den Replay-Speicher vollständig. Nutzen Sie dies zu Beginn jeder neuen Übung, damit sich altes Material nicht mit neuem vermischt.

💡 **Tipp:** Sehen Sie **Einheit aufnehmen** wie die Aufnahmetaste an einer Videokamera. Alles zwischen Start und Ende wird als eine Videodatei gespeichert.

5 Ihre Videofelder

Jedes Feld (Kasten auf dem Bildschirm) ist ein eigener, unabhängiger Replay-Bildschirm. So können Sie für jedes Feld völlig unterschiedliche Einstellungen wählen.



Bereich des Felds	Was sie kann
Feldbeschriftung	Zeigt den Zustand des Felds: ● LIVE in Orange, wenn die Verzögerung 0 beträgt, oder ⌚ 20 s VERZÖGERUNG , wenn verzögert wird. Jedes Feld startet live — stellen Sie bei jedem eine Verzögerung nach Wunsch ein.
Umbenennen · 🔄 · 🔄 · PiP	Neben der Kamera-Auswahlliste: ein Link Umbenennen , zwei Dreh -Pfeile (🔄 🔄) und eine Schaltfläche PiP . Mehr dazu in den folgenden Abschnitten.
Kamera-Auswahlliste	Klicken Sie hier, um zu wählen, welche Kamera dieses Feld verwendet. Alle Felder können dieselbe Kamera nutzen oder verschiedene.
🔊 Ton	Klicken Sie hier, um den Ton der Kamera dieses Felds zu hören. Klicken Sie erneut, um ihn stummzuschalten. Jedes Feld hat seine eigene Tonsteuerung.
Verzögerung X s [–][Regler][+]	Die Wiedergabeverzögerung in Sekunden. Die goldene Zahl zeigt die aktuelle Verzögerung (z. B. <i>Verzögerung 20 s</i>). Ziehen Sie den Regler oder nutzen Sie [–]/[+], um sie zu ändern.
1.0× [–][Regler][+][△]	Die Zoomstufe. 1.0× = kein Zoom. 5.0× = maximaler Zoom. Mit △ setzen Sie den Zoom wieder auf normal zurück.

 **Zoom-Tipp:** Wenn Sie hineingezoomt haben, können Sie das Video mit **Klicken und Ziehen** verschieben — genau wie eine Karte auf dem Smartphone!

6 Schnellstart — Ihr erstes Replay in 5 Schritten

Folgen Sie diesen Schritten, und in unter zwei Minuten läuft Ihr Replay!

1

App öffnen

Die App startet und verbindet sich automatisch mit Ihrer Kamera. In den Feldern erscheint ein Live-Bild. Der Status oben rechts zeigt **• Live**.

2

Anzahl der Bildschirme wählen

Klicken Sie in der oberen Leiste auf **1, 2, 3** oder **4**. Für den Anfang bleiben Sie am besten bei **2** — einer live, einer mit 20 Sekunden Verzögerung.

3

Verzögerung einstellen

Sehen Sie sich das zweite Feld (BILDSCHIRM 2) an. Unten finden Sie den Regler **Verzögerung 20 s**. Ziehen Sie ihn, um einzustellen, wie viele Sekunden das Replay hinterherhinken soll. **20 Sekunden** sind ein guter Startwert.

4

Los geht's mit dem Training!

Sie müssen noch nichts anklicken — das Replay-Feld zeigt Ihr zeitversetztes Material automatisch, sobald sich der Puffer gefüllt hat. Nach 20 Sekunden zeigt BILDSCHIRM 2, was Sie vor 20 Sekunden getan haben.

5

Einheit aufnehmen (optional)

Wenn Sie bereit sind, eine Übung aufzunehmen, klicken Sie in der zweiten Zeile der oberen Leiste auf **● Einheit aufnehmen**. Ist die Übung beendet, klicken Sie auf **■ Einheit beenden**. Anschließend klicken Sie auf **↓ MP4 speichern**, um das Video zu behalten.

 **Das war's!** Ihr Replay läuft. Auf dem Live-Feld sehen Sie, was Sie gerade tun, und mit einem Blick auf BILDSCHIRM 2 sehen Sie, was Sie vor 20 Sekunden getan haben.

7 Verzögerung einstellen

Die Verzögerung ist die wichtigste Einstellung in Video Replay. Sie bestimmt, wie weit das Replay-Feld „in die Vergangenheit“ zurückgeht.

So ändern Sie die Verzögerung

Jedes Feld hat unten seinen eigenen Verzögerungsregler (ziehen Sie ihn ganz nach links auf **0** für ein Live-Bild):

- **Ziehen Sie den goldenen Kreis** nach links, um die Verzögerung zu verkürzen, und nach rechts, um sie zu verlängern.
- **Klicken Sie auf [-]**, um die Verzögerung um 5 Sekunden zu verringern.
- **Klicken Sie auf [+]**, um die Verzögerung um 5 Sekunden zu erhöhen.

Welche Verzögerung sollte ich wählen?

Verzögerung	Gut geeignet für...
5 – 10 Sekunden	Ihren letzten Wurf bzw. Schwung fast sofort ansehen. Ideal für schnelles Feedback.
15 – 30 Sekunden	Einen Wurf ansehen, während Sie den nächsten vorbereiten. Der beliebteste Bereich für die meisten Trainings.
60 Sekunden	Eine komplette Routine absolvieren und sich dabei zusehen, während Sie die nächste beginnen.
90 – 180 Sekunden	Lange Übungen, bei denen Sie Ihre Form über die gesamte Übung hinweg vergleichen möchten.

 **Profi-Tipp:** Wenn Sie 2 Bildschirme verwenden, stellen Sie einen auf **10 Sekunden** und einen auf **30 Sekunden** — so erhalten Sie sofortiges und leicht verzögertes Feedback zugleich!

 **Hinweis zum Puffer:** Die Verzögerung darf nicht länger sein als die Einstellung für den Puffer. Beträgt Ihr Puffer 60 Sekunden, ist auch die maximale Verzögerung 60 Sekunden. Erhöhen Sie den Puffer (in der oberen Leiste), wenn Sie längere Verzögerungen brauchen.

8 Hineinzoomen

Jedes Feld hat seine eigene Zoom-Steuerung. So können Sie auf einem Bildschirm hineinzoomen (zum Beispiel, um Ihren Fingergriff zu studieren) und einen anderen in normaler Vergrößerung lassen, um Ihren ganzen Körper zu sehen.

Möglichkeiten zum Zoomen

- **Zoom-Regler:** Ziehen Sie den kleinen goldenen Kreis an der unteren Zoomleiste entlang, um hinein- und herauszuzoomen.
- **Schaltfläche [+]:** Zoomt bei jedem Klick um $0.25\times$ hinein.
- **Schaltfläche [-]:** Zoomt bei jedem Klick um $0.25\times$ heraus.
- **Mausrad:** Drehen Sie das Rad, während sich der Mauszeiger über einem Feld befindet, um stufenlos hinein- oder herauszuzoomen.
- **Schaltfläche  (Zurücksetzen):** Springt sofort zurück zur normalen Vergrößerung ($1.0\times$).

Ausschnitt verschieben (bei Vergrößerung)

Wenn Sie hineingezoomt haben, wechselt der Mauszeiger zu einer Hand . Dann können Sie:

- **Klicken und ziehen Sie** das Video, um den Ausschnitt zu verschieben — genau wie bei einer Karte.
- Auf Touchscreens **wischen Sie mit einem Finger**, um den Ausschnitt zu verschieben.

 **Beispiel:** Stellen Sie BILDSCHIRM 2 auf $2.5\times$ Zoom mit Fokus auf Ihre Wurfhand und lassen Sie das LIVE-Feld bei $1.0\times$, um Ihre gesamte Haltung zu sehen. So behalten Sie das große Ganze und die Details gleichzeitig im Blick!

9 Mehrere Kameras verwenden

Sie können bis zu **12 USB-Kameras** anschließen und jede beliebige einem beliebigen Feld zuweisen. Sie sehen bis zu 4 Felder gleichzeitig (die Anzahl wählen Sie in der oberen Leiste), und die App **merkt sich**, welche Kamera in welchem Feld liegt, wenn Sie sie das nächste Mal öffnen. Hervorragend für Sporttraining aus mehreren Blickwinkeln!

Beispiel für ein Kamera-Setup:

- 📷 **Kamera 1 (LIVE-Feld):** Von der Seite auf Ihren ganzen Körper gerichtet.
- 📷 **Kamera 2 (BILDSCHIRM 2):** Auf Ihren Wurfarm gerichtet — 20 Sekunden verzögert.
- 📷 **Kamera 3 (BILDSCHIRM 3):** Auf das Ziel oder den Landebereich gerichtet — 20 Sekunden verzögert.
- 📷 **Kamera 4 (BILDSCHIRM 4):** Auf Ihre Füße und Ihren Stand gerichtet — 40 Sekunden verzögert.

So ändern Sie die Kamera eines Felds:

- 1 Sehen Sie oben in ein beliebiges Feld. Dort finden Sie eine kleine Auswahlliste mit dem Kameranamen.
- 2 Klicken Sie auf die Auswahlliste und wählen Sie eine andere Kamera aus.
- 3 Das Feld wechselt sofort zu dieser Kamera. Das war's!

✅ **Spart Leistung:** Nutzen zwei Felder *dieselbe* Kamera, ist die App clever genug, diese Kamera nur einmal zu öffnen — das Bildmaterial wird automatisch geteilt. 4 Felder mit derselben Kamera brauchen also nicht die vierfache Leistung!

💡 **Sie haben nur eine Kamera?** Kein Problem — Sie können trotzdem mehrere Felder mit derselben Kamera und unterschiedlichen Verzögerungen anzeigen. Das funktioniert hervorragend!



Kameras benennen

Bei mehreren baugleichen USB-Kameras kann die Auswahlliste denselben Namen mehrfach anzeigen (zum Beispiel „USB2.0 FHD UVC Web“). Geben Sie jeder einen Namen, den Sie wirklich wiedererkennen.

1

Umbenennen öffnen.

Klicken Sie neben der Kamera-Auswahlliste eines beliebigen Felds auf den Link **Umbenennen** — oder öffnen Sie das ☰-Menü (oben links) → Ansicht → **Kameras umbenennen...**

2

Geben Sie jeder Kamera einen Namen

— z. B. „Platz 1 — Grundlinie“, „Netzkamera“, „Von oben“. Unter jedem Feld wird der Standardname der Kamera angezeigt, damit Sie sie auseinanderhalten können.

3

Klicken Sie auf Speichern.

Ihre Namen erscheinen nun in der Auswahlliste jedes Felds — und bleiben beim nächsten Öffnen der App erhalten.



Namen zurücksetzen: Klicken Sie neben einer Kamera auf **Zurücksetzen** (oder auf **Alle zurücksetzen**) und dann auf Speichern, um zum Standardnamen zurückzukehren.



Eine Kamera drehen

Kamera seitlich oder auf dem Kopf montiert? Stellen Sie das Bild wieder aufrecht — die Kamera muss dafür nicht bewegt werden.

- Klicken Sie in der Kopfzeile eines Felds auf ↻ (nach rechts drehen) oder ↺ (nach links drehen). Jeder Klick dreht das Bild um 90°.
- Klicken Sie erneut, um 180° (ideal für eine auf dem Kopf stehende Kamera) oder 270° zu erreichen.
- Die Drehen-Schaltfläche leuchtet **golden**, sobald diese Kamera gedreht ist.



Pro Kamera gemerkt: Die Drehung wird für *genau diese Kamera* gespeichert, sodass das Bild aufrecht bleibt, in welches Feld Sie die Kamera auch verschieben — sogar nach einem Neustart der App.



Seitlich montierte Kameras (90°/270°) erscheinen aufrecht mit schmalen schwarzen Balken an den Seiten — so sieht ein hohes Bild in einem breiten Feld korrekt aus.



Bild-in-Bild (PiP)

Mit PiP sehen Sie eine Kamera **gleichzeitig live und zeitversetzt** in einem einzigen Feld.

1

Klicken Sie auf die PiP-Schaltfläche

in der Kopfzeile eines Felds (sie leuchtet golden, wenn sie aktiv ist).

2

In der
oberen linken Ecke

des Felds erscheint eine kleine **Live**-Einblendung — gekennzeichnet mit **• LIVE**. So können Sie das Hauptfeld verzögern und trotzdem das Live-Geschehen in der Ecke im Blick behalten.

💡 **Ideal fürs Coaching:** Stellen Sie ein Feld auf 20 Sekunden Verzögerung und schalten Sie PiP ein — so sehen Sie sich das Replay in voller Größe an und behalten das Live-Geschehen in der Ecke im Blick.



Geteilter Bildschirm — Kamera + Webbrowser

Der **Geteilte Bildschirm** legt eine hohe Hochformat-Kamera auf die eine Fensterseite und einen vollwertigen Webbrowser auf die andere — so können Sie online spielen oder Ihre Punkte erfassen (Autodarts, Scolia, DartCounter, Dart It, YouTube...) **und** sich Ihr eigenes Sofort-Replay auf demselben Bildschirm ansehen. Ein zweiter Monitor ist nicht nötig.

 **Gemacht fürs Training allein:** Werfen Sie auf Ihre Dartscheibe, werfen Sie ein paar Sekunden später einen Blick auf Ihr Replay und lassen Sie dabei Ihr Online-Match oder Ihre Punktezähler-App die ganze Zeit weiterlaufen.

Öffnen

- 1** Klicken Sie in der oberen Leiste auf  **Geteilter Bildschirm**.
- 2** Ihre Kamera füllt die eine Seite, der Webbrowser die andere. Mit  **Seiten tauschen** vertauschen Sie sie, mit  **Eckansicht** blenden Sie die Kamera als kleines Kästchen in der Ecke ein und geben dem Browser den ganzen Bildschirm. Ziehen Sie die Trennlinie in der Mitte, um die Breite der Kamera festzulegen.

Die Kameraseite

Das Kamerafeld hat dieselben Bedienelemente wie die Haupt-App, direkt in seiner Kopfzeile: Wählen Sie die **Kamera**, benennen Sie sie mit **Umbenennen** um, drehen Sie sie mit  / , schalten Sie **PiP** ein oder hören Sie den Ton mit. Stellen Sie in der Fußzeile eine **Verzögerung** ein, damit Sie sich einige Sekunden nach jedem Wurf selbst sehen — das ist Ihr Sofort-Replay.

Die Webbrowser-Seite

- 1** Geben Sie eine Webadresse ein und klicken Sie auf **Los** (oder drücken Sie die Eingabetaste). Mit    navigieren Sie (zurück, vorwärts, neu laden).
- 2** **Verknüpfungen:**
Die Schaltflächen für **Autodarts**, **Scolia**, **DartCounter** und **Dart It** führen direkt zu den jeweiligen Seiten. Öffnen Sie eine beliebige Website und klicken Sie auf  **Hinzufügen**, um sie als eigene Verknüpfung zu speichern; mit dem  an einer Verknüpfung entfernen Sie sie wieder.
- 3** **Tabs:**
Mit **+ Tab** öffnen Sie einen weiteren Tab — praktisch, wenn Sie Ihr Match und zum Beispiel eine Statistikseite gleichzeitig offen haben möchten. Klicken Sie auf einen Tab, um zu ihm zu wechseln, oder auf sein , um ihn zu schließen. Ihre geöffneten Tabs und Anmeldungen sind beim nächsten Mal wieder da.



Mit

Zoom – / +

passen Sie die Größe der Webseite an, mit  schalten Sie den Ton der Seite stumm oder wieder ein.

Aufnahme

Auch hier können Sie direkt über die obere Leiste aufnehmen:

- ● **Einheit aufnehmen** — nimmt den gesamten Bildschirm auf: Ihre Kamera *und* die Punktezähler-Seite zusammen.
- ● **Nur Kamera aufnehmen** — nimmt nur den Kamerabereich (Wurfbereich) auf.

Klicken Sie auf ■ **Stopp**, wenn Sie fertig sind — das Video wird automatisch gespeichert und für Sie benannt. Ein zusätzlicher Klick auf „Speichern“ ist nicht nötig.

💡 **Geteilten Bildschirm verlassen:** Klicken Sie auf ✕ **Beenden** (oder drücken Sie die Taste **Esc**), um zum normalen Mehrkamera-Raster zurückzukehren. Beenden Sie vorher eine laufende Aufnahme.



Hochformat-Modus — Video für TikTok & Reels

Normale Aufnahmen sind breit, wie ein Fernseher. Smartphones sind aber hoch! Der **Hochformat-Modus** nimmt ein Video im Hochformat (1080×1920) auf, das einen Smartphone-Bildschirm perfekt ausfüllt — gemacht für **TikTok, Instagram Reels und YouTube Shorts** oder einfach, um Clips an einen Coach zu schicken, der sie auf dem Smartphone ansieht.

Öffnen

- 1 Richten Sie zuerst Ihre Kameras und Verzögerungen im Hauptbildschirm ein (der Hochformat-Modus verwendet dieselben Kameras und Verzögerungen).
- 2 Klicken Sie in der oberen Leiste auf  **Hochformat**.
. Eine hohe, smartphoneförmige Vorschau öffnet sich — **was Sie sehen, wird genau so aufgenommen**.
- 3 Klicken Sie auf  **Einheit aufnehmen**, füllen Sie die Details zur Einheit aus, legen Sie los und klicken Sie dann auf  **Stopp & Speichern**. Sie erhalten ein MP4 im Hochformat, bereit zum Posten.

Die Layouts

Das Layout richtet sich nach der Anzahl Ihrer Kameras — und Sie können es mit den Schaltflächen **1 2 3 4** in der oberen Leiste ändern:

Kameras	Layout
1	Eine Kamera füllt das gesamte Hochformat-Bild.
2	Übereinander — eine oben, eine unten.
3	Bildschirm 1 (LIVE) ist das große Hauptbild oben, darunter nebeneinander die beiden verzögerten Bildschirme.
4	Ein 2×2-Raster.

Praktische Bedienelemente

Steuerelement	Was sie kann
Ein Feld ziehen	Das Bild wird zugeschnitten, damit es das hohe Format ausfüllt — klicken und ziehen Sie ein beliebiges Feld , um den sichtbaren Bildausschnitt zu wählen.

Anpassung: Füllen / Einpassen

Füllen (Standard) füllt das Bild randlos aus, wie bei einem echten TikTok. **Einpassen** zeigt stattdessen das ganze Kamerabild mit schwarzen Balken.

Beschriftung

Blendet die kleinen Beschriftungen „● LIVE“ und „BILDSCHIRM 2 — 10 s Verzögerung“ im Video ein oder aus.

✕ Beenden (oder Esc)

Zurück zum normalen Raster.

💡 **Andere Verzögerungen gewünscht?** Die Verzögerungen werden im **Hauptbildschirm** eingestellt, nicht im Hochformat-Modus. Klicken Sie auf **✕ Beenden**, stellen Sie den Verzögerungsregler jedes Bildschirms ein und klicken Sie dann erneut auf **📺 Hochformat** — Ihre Verzögerungen werden direkt übernommen.

Die Aufnahme einer Einheit erfasst alles, was auf allen Ihren Feldern zu sehen ist — zusammengefasst in einem Video. Sie können es anschließend speichern und später ansehen, mit einem Coach teilen oder Einheiten im Zeitverlauf vergleichen.

 **Ton:** Aufnahmen enthalten den Ton vom **Kameramikrofon von Bildschirm 1** (der LIVE-Referenzkamera). Sie möchten ein anderes Mikrofon in Ihren Videos? Weisen Sie diese Kamera Bildschirm 1 zu.

Aufnahme starten

- 1 Warten Sie, bis die Kamera gestartet ist**
, und vergewissern Sie sich, dass Sie in den Feldern ein Live-Bild sehen.
- 2 Klicken Sie auf ● Einheit aufnehmen**
in der zweiten Zeile der oberen Leiste. Die Schaltfläche wird rot und zeigt ■ Einheit beenden. Ein Timer beginnt hochzuzählen.
- 3 Machen Sie Ihre Übung!**
Die App zeichnet alles auf allen Feldern auf.
- 4 Klicken Sie auf ■ Einheit beenden**
, wenn Sie fertig sind. Die App zeigt einige Sekunden lang „Wird abgeschlossen...“ an, während sie das Video verpackt.

Details zur Einheit & die Titeltafel

Klicken Sie auf ● **Einheit aufnehmen**, und zuerst erscheint ein Formular **Details zur Einheit** — Name von Spieler/in oder Teilnehmer/in, Trainer/in (optional), Art der Einheit, ein eigener Titel und Notizen. Füllen Sie aus, was Sie möchten (oder lassen Sie alles leer), und klicken Sie auf ● **Aufnahme starten**.

Jede Aufnahme — Hauptbildschirm, Geteilter Bildschirm und Hochformat-Modus — beginnt mit einer Titeltafel im Video-Replay-Design, die das Logo von Video Replay und diese Details zur Einheit für die ersten **5 Sekunden** zeigt und dann ausblendet. Sie ist fest im Video eingeebrannt, sodass jeder, der es später (oder live über „Teilen“) ansieht, sofort weiß, um wessen Einheit es sich handelt.

 **Was Sie sehen, bekommen Sie:** Die Titeltafel erscheint auf dem Bildschirm genau so, wie sie in der gespeicherten Datei aussehen wird — so wissen Sie immer, dass eine Aufnahme wirklich läuft.

 **Wichtig:** Während eine Einheit aufgenommen wird, können Sie weder die Kamera wechseln noch die Anzahl der Bildschirme ändern oder den Puffer leeren. Beenden Sie die Einheit immer zuerst.

11 Ihr Video speichern

Nach dem Ende einer Einheit bleibt das Video im Arbeitsspeicher — auf Ihrem Computer gespeichert wird es aber erst, wenn Sie auf Speichern klicken.

1

Klicken Sie nach dem Beenden einer Einheit in der oberen Leiste auf

↓ **MP4 speichern**

. (Die Schaltfläche ist ausgegraut, bis eine Einheit aufgenommen wurde.)

2

Ein

Speichern-Dialog

erscheint — wählen Sie, wo auf Ihrem Computer die Datei gespeichert werden soll.

3

Die Datei wird als

MP4-Video

mit Datum und Uhrzeit im Dateinamen gespeichert — zum Beispiel *replay-2026-06-08T10-30-00.mp4*.

Sie können sie in jedem Videoplayer öffnen.

💡 **Tipp:** Legen Sie einen Ordner namens **Trainingsvideos** an und speichern Sie alle Ihre Replays dort. Versehen Sie sie mit dem Datum, damit Sie Ihre Fortschritte über die Zeit verfolgen können!

12 Teilen — Smartphone, iPad & Streaming in OBS

Ihr Coach oder ein Mitspieler kann Ihr Live-Replay auf dem Smartphone oder Tablet verfolgen — ohne Ihren Computer anzufassen! Derselbe Link funktioniert auch als Live-Videoquelle in **OBS Studio**, wenn Sie Ihr Training oder Ihre Coaching-Einheiten streamen.

- 1 Stellen Sie sicher, dass Ihr Computer und das Smartphone/Tablet mit **demselben Wi-Fi-Netzwerk** verbunden sind.
- 2 Klicken Sie in der oberen Leiste auf die Schaltfläche  **Teilen**. Ein Fenster mit einem **QR-Code** und einem Link erscheint.
- 3 Ihr Coach **scannt den QR-Code** mit der Smartphone-Kamera (oder gibt den Link in einen Browser ein). Auf dem eigenen Bildschirm sind dann Ihre Felder live zu sehen.
- 4 Sobald die Verbindung steht, erscheint eine Anzeige mit  **1 Zuschauer** — so wissen Sie, dass jemand zuschaut!
- 5 Aktivieren oder deaktivieren Sie im Teilen-Fenster **„Jedes Kamerafeld vollständig ausfüllen“** — aktiviert (Standard) wird jede Kamera leicht zugeschnitten, sodass jedes Feld den Bildschirm randlos ausfüllt und keine schwarzen Balken entstehen; deaktiviert wird die komplette, nicht zugeschnittene Kameraansicht gezeigt, mit schwarzen Balken dort, wo der Platz nicht ausgefüllt wird. Wählen Sie, was für Ihr Layout am besten aussieht.

 **Streaming mit OBS?** Legen Sie in OBS eine **Browser-Quelle** an und geben Sie denselben Link aus Schritt 2 ein, statt den QR-Code zu scannen. Ihre Felder erscheinen als saubere Videoebene in Ihrer Szene — ideal für Coaches, die eine Lektion streamen, oder Spieler, die Trainingseinheiten streamen. Stellen Sie die Quellgröße passend zu Ihrem Layout ein, um das schärfste Bild zu erhalten, und tragen Sie im OBS-Feld „Benutzerdefiniertes CSS“ den Code `#statusBar,#controls{display:none!important}` ein, um die eigenen Schaltflächen von Video Replay im Stream auszublenden.

 **Nur im selben Wi-Fi:** Das funktioniert nur, wenn beide Geräte im selben Wi-Fi sind. Über mobile Daten oder ein anderes Netzwerk geht es nicht. Lassen Sie außerdem das Fenster von Video Replay beim Streamen oder Teilen sichtbar auf dem Bildschirm (nicht minimiert) — das Video pausiert kurz, wenn die App vollständig verdeckt ist.

Cloud-Ordner — Videos an Ihren Coach senden

Mit der Schaltfläche  Teilen können andere *live* im selben Wi-Fi zuschauen. Aber was ist mit einem Coach am anderen Ende der Stadt? Der **Cloud-Ordner** bringt Ihre gespeicherten Videos automatisch zu ihm — über das OneDrive, Google Drive oder Dropbox, das Sie ohnehin haben. Keine neuen Konten, keine Anmeldungen in der App, und Ihre Videos bleiben in *Ihrem* Cloud-Speicher.

Einrichtung (einmalig, etwa eine Minute)

- 1** Öffnen Sie das -Menü
→  **Cloud-Ordner (Freigabe für Coach)...**
- 2** Klicken Sie auf **OneDrive verwenden**
(die App findet es automatisch — OneDrive ist in Windows integriert). Oder auf **Ordner wählen...**, wenn Sie Google Drive oder Dropbox bevorzugen.
- 3** **Ordner einmalig mit Ihrem Coach teilen.**
Klicken Sie auf  **Ordner öffnen**, gehen Sie eine Ebene nach oben, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Ordner **Video Replay** → **Teilen** und senden Sie die Einladung an die E-Mail-Adresse Ihres Coachs.

Das war die gesamte Einrichtung. Wenn Sie ab jetzt ein Video speichern, **öffnet sich das Speichern-Fenster direkt im Coach-Ordner** — eine Datei, keine Duplikate. Sie liegt weiterhin auf Ihrem Computer (der Ordner wird lediglich zusätzlich mit der Cloud synchronisiert), der Upload läuft im Hintergrund, und das Video erscheint auf dem Computer oder Smartphone Ihres Coachs — nichts anzuhängen, nichts zu senden.

 **Eine Kopie oder zwei?** Standard ist **eine Kopie** — alles wird im Coach-Ordner gespeichert, was am schonendsten für Ihren Speicherplatz ist. Möchten Sie Videos *zusätzlich* in Ihrem eigenen Ordner behalten, öffnen Sie  →  Cloud-Ordner und wählen Sie „**Zwei Kopien**“.

 **Die Dateinamen sorgen für Ordnung:** Jedes Video trägt bereits Spieler/in, Coach und Datum im Namen — so liest sich der geteilte Ordner wie ein Trainingstagebuch.

 **Große Dateien, langsames Internet?** Der Upload läuft im Hintergrund — Sie können weiter trainieren oder die App sogar schließen; OneDrive/Google Drive schließt den Upload selbstständig ab. Videos von langen Einheiten können groß sein, geben Sie ihnen also ein paar Minuten, bevor Sie Ihrem Coach sagen, dass sie hochgeladen sind.



Mit Freunden teilen

Kennen Sie jemanden, dem Video Replay gefallen würde? Öffnen Sie das ☰-Menü → 🔥 **Mit Freunden teilen**, und eine fertige Einladungsnachricht — mit Ihrem persönlichen Einladungscode — wird direkt in Ihre Zwischenablage kopiert. Fügen Sie sie in eine Nachricht, eine E-Mail oder wo immer Sie möchten ein.

💡 **Ihr Code bleibt immer derselbe** — er wird einmalig auf Ihrem Computer erzeugt, wenn Sie den Menüpunkt zum ersten Mal öffnen, sodass Sie ihn beliebig oft weitergeben können.



Ihre Lizenz aktivieren

Video Replay können Sie **7 Tage** kostenlos testen. Danach benötigen Sie einen Lizenzschlüssel, um es weiter zu nutzen — die App lässt sich weiterhin öffnen, Sie müssen sie nur aktivieren, um sie wieder freizuschalten.

Pro und Coach — den passenden Tarif wählen

	Preis	Am besten für
Pro	US\$4.99 pro Monat oder US\$49.99 pro Jahr	Einzelspieler und Sportler, die ihr eigenes Training auswerten.
Coach	US\$30 pro Monat oder US\$180 pro Jahr	Trainer, Vereine und Akademien, die bezahlte oder kommerzielle Einheiten durchführen.

✅ **Pro und Coach schalten exakt dieselbe App frei** — jedes Feld, jedes Layout, jede Kamera und jede Aufnahmefunktion ist in beiden Tarifen identisch. Coach unterscheidet sich nur darin, wer die App nutzt und wie – nicht durch zusätzliche Funktionen. Beide sind Abos ohne Lifetime-Option; der Jahrespreis ist bei beiden schlicht günstiger als die monatliche Zahlung.

Kauf & automatische Aktivierung

- 1 Wenn die Testversion endet, zeigt die obere Leiste eine auffällige Schaltfläche **TESTZEITRAUM ABGELAUFEN — JETZT KAUFEN**.
Klicken Sie darauf, um den Kaufbildschirm zu öffnen und einen Tarif zu wählen.
- 2 Schließen Sie den Kauf ab und **lassen Sie die App geöffnet** — sie aktiviert sich wenige Sekunden nach der Zahlung automatisch.
- 3 Ihr Schlüssel wird Ihnen zur Sicherheit zusätzlich **per E-Mail** zugeschickt.

Mit einem Schlüssel aktivieren (manuell)

- 1 Öffnen Sie das ☰-Menü (oben links) → Hilfe → **Lizenzschlüssel eingeben...**
- 2 Fügen Sie den Schlüssel aus Ihrer E-Mail ein und klicken Sie auf **Aktivieren**

💡 **Geräte-ID:** Im selben Dialog sehen Sie Ihre **Geräte-ID** mit einer Schaltfläche  **Kopieren**. Ihr Schlüssel ist an diesen Computer gebunden — wenn Sie beim Support einen Schlüssel anfragen, senden Sie diese ID mit.

Die App aktuell halten

Video Replay sucht selbstständig nach neuen Versionen. Gibt es eine, erscheint ein Fenster, das Ihnen die Neuerungen zeigt, mit drei Auswahlmöglichkeiten:

Schaltfläche	Was sie kann
↓ Herunterladen & installieren	Lädt die neue Version herunter (Sie sehen einen Fortschrittsbalken) und installiert sie direkt über die bestehende. Ihre Kameras, Verzögerungen, Einstellungen und Ihre Lizenz bleiben genau so, wie sie waren.
Überspringen	Kein Interesse an dieser Version? Dann fragt die App nicht noch einmal danach.
Später	Schließt das Fenster — beim nächsten Öffnen der App erinnert sie Sie dezent wieder daran.

Sie können auch jederzeit selbst nachsehen: Öffnen Sie das ☰-Menü (oben links) → 🔄 **Nach Updates suchen**. Sind Sie bereits auf dem neuesten Stand, wird das einfach angezeigt.

💡 **Updates brauchen Internet.** Sind Sie offline, nervt die App nicht — sie prüft einfach an einem anderen Tag erneut.

Für Präzisions- & Techniksportarten

- Stellen Sie BILDSCHIRM 2 auf **20–30 Sekunden** Verzögerung, damit Sie Ihren letzten Versuch ansehen können, während Sie sich für den nächsten wieder in Position bringen.
- Nutzen Sie den **Zoom** im Feld für Ihren Wurfarm, um Ihren Abwurfpunkt im Detail zu studieren.
- Richten Sie eine Kamera auf Ihre **Füße** — Sie werden überrascht sein, wie stark Ihr Stand Ihr Ergebnis beeinflusst!

Akku sparen / schneller laufen

- Bleiben Sie bei **12fps** (Standard), außer Sie brauchen wirklich ein flüssigeres Video.
- Verwenden Sie nur so viele Felder, wie Sie brauchen — 2 reichen fast immer aus.
- Verringern Sie den **Puffer** auf 60 Sekunden, wenn Sie nur kurze Verzögerungen brauchen — das belegt weniger Arbeitsspeicher.

So bekommen Sie das beste Bild

- Sorgen Sie für gutes Licht an Ihrer Kamera — ein hell beleuchteter Raum macht einen riesigen Unterschied für die Videoqualität.
- Stellen Sie Kameras **seitlich** zu Ihrem Körper auf, um Ihre Technik am besten zu sehen.
- Richten Sie Kameras nicht auf Fenster oder helle Lichtquellen — sonst wirken Sie wie ein Schatten.

Ihre Videos organisieren

- Speichern Sie nach jeder Trainingsübung eine Einheit — nicht nur am Ende. So finden Sie bestimmte Momente später leichter.
- Benennen Sie Ihren Ordner mit dem Datum: *2026-06-08 Trainingseinheit*.
- Sehen Sie sich Ihre Videos noch am selben Abend an, solange die Einheit Ihnen frisch im Gedächtnis ist.

14 Etwas funktioniert nicht?

Problem	Das können Sie versuchen
Kein Kamerabild / leere Felder	1. Prüfen Sie, ob das USB-Kabel der Kamera fest eingesteckt ist. 2. Klicken Sie auf  Video stoppen und dann auf  Video starten, um die Kamera neu zu starten. 3. Schließen Sie die App und öffnen Sie sie erneut.
Das Replay-Feld ist schwarz / wird nicht angezeigt	Der Puffer hat sich noch nicht gefüllt! Warten Sie so viele Sekunden, wie Ihre Verzögerung beträgt, dann erscheint das Replay automatisch.
Das Video ruckelt stark	Wechseln Sie in der FPS-Auswahl zu 8fps , um Ihren Computer zu entlasten. Schließen Sie andere im Hintergrund laufende Apps.
Die App läuft langsam	Verringern Sie den Puffer von 180 auf 60 Sekunden. Verwenden Sie weniger Felder (versuchen Sie 2 statt 4). Wechseln Sie zu 8fps.
„MP4 speichern“ lässt sich nicht anklicken	Sie müssen zuerst eine Einheit aufnehmen! Klicken Sie auf  Einheit aufnehmen , machen Sie Ihre Übung und klicken Sie dann auf  Einheit beenden . Danach leuchtet die Schaltfläche „Speichern“ auf.
Der Coach sieht den Link zum Teilen nicht	Stellen Sie sicher, dass beide Geräte im selben Wi-Fi sind. Klicken Sie erneut auf  Teilen , um die Verbindung zu aktualisieren.
Ein Feld zeigt die falsche Kamera	Klicken Sie oben im Feld auf die Kamera-Auswahlliste und wählen Sie die richtige Kamera aus.

Das Replay hinkt zu weit hinterher

Ziehen Sie den Verzögerungsregler nach links (oder klicken Sie auf [-]), um die Verzögerung dieses Felds zu verringern.

Brauchen Sie weitere Hilfe?

Kontakt: support@webgecko.au

Website: <https://webgecko.au>



Kurzübersicht

Schneiden Sie dies aus und legen Sie es neben Ihren Bildschirm!

● VIDEO REPLAY — KURZÜBERSICHT

Replay starten

App öffnen → Kamera verbindet sich → Verzögerung abwarten → BILDSCHIRM 2 ansehen

Eine Übung aufnehmen

● **Einheit aufnehmen** klicken → Übung machen → ■ **Einheit beenden** klicken

Video speichern

Nach dem Ende der Einheit auf ↓ **MP4 speichern** klicken

Verzögerung ändern

Regler am unteren Rand eines Felds ziehen oder auf [-] / [+] klicken

Hineinzoomen

Auf [+] klicken oder mit dem Mausrad über einem Feld scrollen

Verschieben bei Vergrößerung

Video klicken und ziehen

Zoom zurücksetzen

Auf △ klicken

Ton ein-/ausschalten

In der Kopfzeile des Felds auf 🔊 klicken

Aufs Smartphone teilen

📱 Teilen klicken → QR-Code scannen

TikTok-/Reels-Video

📱 **Hochformat** klicken → ● Aufnehmen → ■ Stopp & Speichern

Zeitlupenclips

Stellen Sie FPS vor der Aufnahme auf **60**

Schärferes Bild

Auflös.: **1080p** oder **4K** (erfordert einen schnellen USB-Anschluss & PC)

Videos an Ihren Coach

☰ → ☑ **Cloud-Ordner** → OneDrive verwenden → Ordner einmal teilen

Nach Updates suchen

☰-Menü → 🔁 **Nach Updates suchen**

Zwischen den Übungen leeren

Klicken Sie auf 🗑 **Puffer leeren**

Beste FPS-Einstellung

12fps für die meisten Situationen

Empfohlene Verzögerung

20–30 Sekunden für die meisten Trainings

Video Replay v1.0.61 · Web Gecko · webgecko.au · support@webgecko.au

© 2026 Web Gecko. Alle Rechte vorbehalten.